



SECUENCIA DIDÁCTICA: Narrativa Digital con herramientas de IAG		
Título de la Narrativa Digital:	"Descubriendo los Hilos del Pasado: Introducción a la Historia para la Vida Cotidiana"	
-----Docente Autor-----		
Nombre del Autor: Silvia Graciela Pérez Morales y Aurelio Mendoza Garduño		
Colegio: Historia	Plantel: 2º Erasmo Castellanos Quinto	
Correo electrónico: silvia.perez@enp.unam.mx	Turno: Vespertino	
Asignatura: Historia Universal I e Historia Universal III	Grupos de aplicación: 1eros y 4tos.	
Contenido temático - Unidad(es) didáctica(s): Unidad 1: Introducción a la enseñanza de la Historia.		
-----Objetivo(s)-----		
El estudiante: Fomentar en el alumnado el interés y la comprensión de la historia como una disciplina relevante para entender el mundo actual y su propio contexto cultural y social.		
----- Historia: Narrativa Digital-----		
En un colegio secundario, la profesora Gómez se prepara para iniciar el curso de Historia con una perspectiva fresca y relevante para sus estudiantes. Consciente de la importancia de conectar el pasado con el presente, decide comenzar con una lección que invite a los alumnos a reflexionar sobre cómo la historia influye en su vida cotidiana.		
Retos Educativos con TIC	Propósito	
<p>Desafío 1: Acceso a recursos digitales: Asegurar que todos los estudiantes tengan acceso a recursos en línea adecuados para la investigación histórica.</p> <p>Desafío 2: Evaluación de la información: Enseñar a los estudiantes a discernir entre fuentes confiables y no confiables en internet.</p> <p>Desafío 3: Motivación y participación: Utilizar herramientas digitales para mantener el interés y la participación activa de los estudiantes durante todo el curso.</p>	<p>Utilizar la Información, la Argumentación y la Gestión (IAG) para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Información: Facilitar la investigación histórica con recursos digitales. ● Argumentación: Fomentar debates y discusiones basadas en evidencias históricas. ● Gestión: Organizar y presentar la información de manera clara y efectiva. 	
Vínculo otra(s) asignatura(s): Informática	No. horas Clases: 3	No. horas Extra-Clase: 3



Estrategias Didácticas con herramientas de IAG

Curso Interanual 2024 - Erasmo Castellanos Quinto, ENP2 - Narrativa Digital

----- Herramientas de IAG con ejemplo de *prompt*>> -----

<p>1.-Información:</p> <ul style="list-style-type: none"> Herramienta: Motor de búsqueda en línea. <p>2.- Argumentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Herramienta: Plataforma de debate en línea. <p>3.-Gestión:</p> <ul style="list-style-type: none"> Herramienta: Software de presentación como PowerPoint o Google Slides. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejemplo de Prompt: "Investiga y describe las causas y consecuencias del Tratado de Versalles utilizando fuentes primarias y secundarias confiables." Ejemplo de Prompt: "Escribe un argumento defendiendo o refutando la idea de que la Revolución Industrial fue un factor decisivo en la formación de la sociedad moderna, utilizando evidencias históricas concretas." Ejemplo de Prompt: "Crea una presentación multimedia que explique cómo la Guerra Fría afectó las relaciones internacionales durante la segunda mitad del siglo XX, incluyendo imágenes relevantes y citas de líderes políticos de la época." <p>Estas herramientas y ejemplos de prompt están diseñados para facilitar la investigación, la argumentación y la gestión de información histórica de manera efectiva y estructurada, apoyando así los objetivos educativos del curso de Historia.</p>
--	---

<p>TIC que se implementa</p>	<p>Classroom (<input checked="" type="checkbox"/>) Blog (<input type="checkbox"/>) Foro (<input type="checkbox"/>) Maps Tools (<input type="checkbox"/>) Página Web (<input type="checkbox"/>) Podcast (<input type="checkbox"/>) PowerPoint (<input checked="" type="checkbox"/>) Redes Sociales (<input type="checkbox"/>) Software Especializado (<input type="checkbox"/>) Video (<input type="checkbox"/>) Wiki (<input type="checkbox"/>) Word (<input type="checkbox"/>) Herramientas de cómputo en la nube: Google Drive (<input checked="" type="checkbox"/>) Dropbox (<input type="checkbox"/>) Metaverse-Studio (<input type="checkbox"/>) CVA-Comunavirtual.com (<input type="checkbox"/>) ChatGPT (<input checked="" type="checkbox"/>) Dialogflow (<input type="checkbox"/>) Bing (<input type="checkbox"/>) Ideogram (<input type="checkbox"/>) MusicGen (<input type="checkbox"/>) Invideo (<input type="checkbox"/>) Otro (<input type="checkbox"/>) Especificar:</p>
-------------------------------------	--

<p>Producto(s) final(es):</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentación multimedia sobre un evento histórico relevante. Documento de investigación que analiza las repercusiones de un evento histórico en la sociedad contemporánea. Participación en un debate estructurado sobre interpretaciones históricas.
--------------------------------------	---

----- Contenidos del programa estudio y material didáctico -----

Conceptual (saber)	Procedimental (saber hacer)	Actitudinal (saber ser)
<ul style="list-style-type: none"> Cronologías históricas, causas y consecuencias de eventos importantes, interpretaciones históricas. 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de fuentes primarias y secundarias, uso de herramientas de investigación histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración de la importancia de la historia para comprender la identidad cultural y social, respeto por diversas interpretaciones históricas.



Estrategias Didácticas con herramientas de IAG
Curso Interanual 2024 - Erasmo Castellanos Quinto, ENP2 - Narrativa Digital

----- Nombre de las actividades por Fase -----		
<p>Apertura</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora comienza mostrando un video corto que ilustra cómo eventos históricos han impactado la vida cotidiana de las personas en diferentes partes del mundo. Luego, inicia una lluvia de ideas donde los estudiantes comparten sus experiencias personales relacionadas con la historia. 	<p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> Investigación Guiada: Los estudiantes trabajan en grupos para investigar un evento histórico relevante para la región. Utilizan recursos digitales para recolectar información y preparan una presentación que destaque la importancia del evento y sus repercusiones a largo plazo. Debate Histórico: Organización de un debate donde los estudiantes defienden diferentes interpretaciones de un evento histórico controvertido. Utilizan evidencias históricas y argumentos razonados para apoyar sus puntos de vista. 	<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes presentan sus proyectos y conclusiones al resto de la clase. La profesora facilita una discusión final sobre cómo la historia influye en el presente y en las decisiones cotidianas de las personas. Se enfatiza la importancia de aprender del pasado para construir un futuro más informado y consciente.

Anexos.

1. Instrumentos de evaluación:

- Rúbricas para presentaciones: Evaluarán la investigación, la claridad de la exposición y la precisión histórica.
- Participación en debates: Evaluar la argumentación, el respeto hacia las opiniones contrarias y la utilización de fuentes históricas.
- Reflexiones individuales: Evaluación de la comprensión personal de la relevancia de la historia en la vida cotidiana.

2. Referencias bibliográficas:

- Fernández, C., & Casado, M. A. (2019). La enseñanza de la historia y su relevancia para la comprensión de la vida cotidiana en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación*, 80(1), 45-62. <https://doi.org/10.35362/rie8012011>
- García, J., & Gutiérrez, A. (2020). La importancia de la historia local en la educación secundaria: un estudio de caso sobre su impacto en la percepción de la vida cotidiana de los estudiantes. *Historia de la Educación*, 39, 123-140. <https://doi.org/10.14516/he.39.08>
- Martínez, L. M., & Rodríguez, P. (2021). La enseñanza de la historia en el contexto actual: perspectivas desde la vida cotidiana de los estudiantes. *Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria de Didáctica*, 39(2), 76-92. <https://doi.org/10.4995/et.2021.14113>
- Sánchez, A., & Martín, E. (2018). La utilización de fuentes primarias en la enseñanza de la historia para conectar con la vida cotidiana de los alumnos. *Revista de Educación*, 376, 112-129. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2018-376-387>
- Torres, R., & Vargas, M. (2022). La relevancia de la historia contemporánea en la educación básica: un análisis sobre su impacto en la comprensión de la vida cotidiana de los estudiantes. *Historia y Memoria de la Educación*, 11, 89-106. <https://doi.org/10.5944/hme.11.2022.30798>



Estrategias Didácticas con herramientas de IAG
Curso Interanual 2024 - Erasmo Castellanos Quinto, ENP2 - Narrativa Digital

Esta narrativa educativa busca no solo enseñar historia como una serie de fechas y eventos, sino como un marco para comprender el mundo actual y fortalecer las habilidades críticas y analíticas de los estudiantes a través del uso de tecnologías de la información y la argumentación.